

Décharge de responsabilité :

Je soussigné(e).....

Certifie m'engager à respecter les règles de sécurité qui me seront énoncées dans le livret règles. Je dégage les organisateurs de toute responsabilité au sujet des incidents ou accidents éventuels dont je pourrais être victime ou responsable lors du jeu de rôle grandeur nature «Great Dancer Contest Day» organisé par la Compagnie du Yucca. Je joins au présent courrier un chèque correspondant au tarif qui me concerne. J'autorise la Compagnie du Yucca à diffuser la totalité des photos ou films pris durant le jeu.

Fait à le

Signature :

Autorisation parentale (à remplir par le responsable légal du mineur) :

Je soussigné(e).....

autorise mon enfant

à participer au jeu de rôle grandeur nature «Great Dancer Contest Day» organisé par la Compagnie du Yucca et me porte garant sur ma responsabilité civile de tous les dommages dont il serait, de manière volontaire ou non, l'auteur.

Fait à..... le

Signature :

Les rôles ne sont réservés qu'à réception des fiches d'inscription **et** des chèques (à l'ordre de la Compagnie du Yucca) qui sont à retourner à :

Thomas Meyer
41, rue Montméjean
33 100 Bordeaux

Contacts :

Thomas (Luclin) : 06.72.75.43.32 Camille (Yuccamille) : 06.74.43.20.27
Ahmed (Jerghen) : 06.12.40.66.15 Le Berger (Le Berger) : 06.71.15.27.51

Et sur le forum : <http://alcekayuc.free.fr/> rubrique « Disco »

La Compagnie du Yucca* présente le



Le WE du 17 au 19 avril, à la Maison du Péré (65).

Le tant attendu Grandeur Nature « Disco »

*Avec l'aide logistique et morale de La Citadelle de Roq

1978, le monde vit encore dans la peur, scindé en deux grands blocs qui brandissent tour à tour la menace d'un holocauste nucléaire. Les portes parlorent à l'ONU des deux superpuissances enchaînent les déclarations provocantes. Des personnes disparaissent sans laisser de traces... C'est la guerre, une guerre froide qui peut embraser la planète à n'importe quel moment.

C'est dans ce contexte qu'apparaît soudain un nouveau genre de musique. Né aux USA, la musique Disco se répand à travers le monde occidental tel un raz-de-marée que rien ne semble pouvoir stopper. Rapidement, les pays de l'Est commencent à tourner leurs yeux vers cette musique entraînante, y voyant enfin l'occasion d'échapper un instant à l'angoisse de leur avenir incertain. Afin d'éviter que ce phénomène de mode ne fragilise la cohésion des nations communistes, le Parti ordonne à ses plus éminents artistes de créer leur propre musique Disco. Il ne faut que quelques semaines pour que l'événement soit politisé, chaque bloc se revendiquant comme les meilleurs en matière de Disco.

Le riche PDG suisse d'une société de production, Mr. A. James, propose alors par lettre sur les principaux journaux mondiaux, d'inviter à un grand concours les meilleurs danseurs de chaque bloc afin de déterminer qui recevra le titre de King ou Queen of the dancefloor. Le Great Dancer Contest Day voit ainsi le jour.

Un jury est nommé, et le tout nouveau Pape Jean-Paul II propose l'assistance de l'église en tant qu'entité neutre pour en faire partie. La date est fixée au 28 octobre 1978, dans une demeure de Mr James, loin de toute ville et de toute pression, au cœur des montagnes suisses. Chaque bloc a soigneusement sélectionné et envoyé ses meilleurs danseurs. L'événement sera retransmis en direct par les meilleurs présentateurs des grandes chaînes russes et américaines.

Le monde attend avec un mélange de plaisir et de peur le début du concours, sachant que leur avenir dépend peut-être de quelques pas de danse sur une musique endiablée...

Inscription au

Great Dancer Contest Day

Nom :

Prénom :

Age :

Taille :

Poids :

Nombre de GN :

Tel :

Mail :

Adresse :

Le thème étant un concours de danse, la quasi totalité des rôles sont des rôles de danseurs.

Que ne veux-tu surtout pas jouer ? (répondre « un danseur » est donc une mauvaise idée, les places étant très restreintes)

Il est fortement conseillé de commencer au plus tôt à préparer une chorégraphie et à répéter des pas de danse (même à plusieurs...), sur une musique Disco évidemment.

De plus, afin que nous puissions préparer les playlist correspondantes, merci de nous indiquer les chansons (auteur/titre) sur lesquelles vous travaillez :

24 rôles (prédéfinis et attribués par nos soins) sont disponibles pour ce grandeur nature qui se déroulera du Vendredi 17 Avril début de soirée jusqu'au Dimanche 19 vers midi à la Maison du Péré, près de Lourdes.

La participation aux frais est de 60€+5€ d'adhésion et comprend les divers objets de jeux, décorations, effets spéciaux, boules à facettes... ainsi que l'hébergement (prévoyez un drap-housse, seule la couverture est fournie) et les repas du vendredi soir au dimanche midi inclus.